

A photograph of the interior of an Airbus A300 aircraft, showing a first-class lounge. The lounge features a large, round table covered with a white tablecloth, surrounded by several large, beige leather armchairs. The table is set with glasses, water bottles, and menus. Three people are visible in the background, standing near the cabin walls. The cabin has a curved ceiling with a circular light fixture and large windows on the right side.

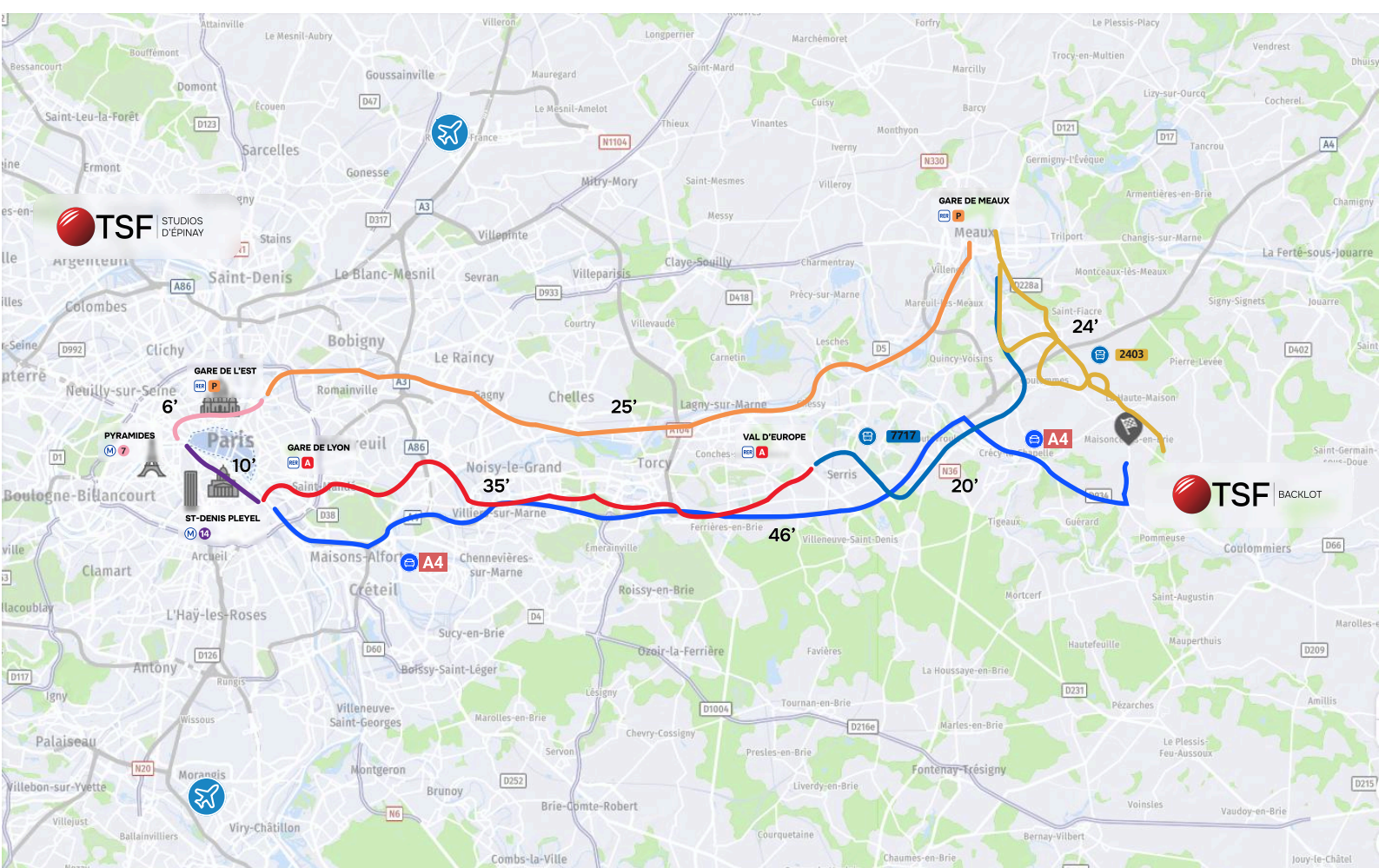
TSF - BACKLOT 77

AIRBUS A300

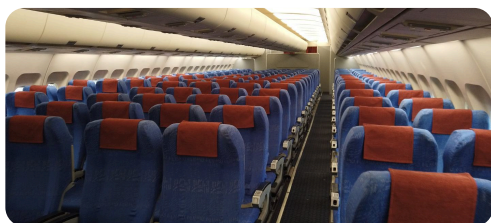
Dossier de présentation

AU BACKLOT 77 À 35 MINUTES DE PARIS

Découvrez la première cellule d'avion de ligne



La première cellule d'avion de ligne dédiée et conçue pour les tournages



COMPOSITION

1 cockpit d'Airbus A320 fidèle à l'original avec simulateur.

1 cabine business de 18 places, sièges à commandes électriques en 2/2/2 avec écrans.

1 cabine éco long courrier double couloir jusqu'à 142 sièges en 2/4/2.

2 galleys pour le personnel navigant.

TECHNIQUE

Éclairage LED avec choix de la température de couleur.

Console de commande des éclairages.

Variation de la puissance lumineuse.

Alimentation de 125A tri disponible au pieds de l'avion.

ACCESSOIRES

1 toilette d'Airbus A320 adapté tournages.

10 trolleys de services avec plateaux repas.

Coussins et têtes de différentes couleurs.

Bureaux, loges à 20 mètres.

Fonds verts à l'extérieur du cockpit.

Le poste de pilotage

RÉALISTE !

De nuit comme de jour, ce cockpit d'AIRBUS A320 est très fidèle à l'original. Plus que crédible, **vos scènes deviennent réalistes.**

Un **fond vert pré-installé** en extérieur facilite la préparation de vos VFX.

Un ordinateur de bord vous permet de simuler une **situation de vol**, de chargement de passagers, de décollage ou d'attente en bout de piste.

En option, nous pouvons programmer sur les écrans la situation de vol la plus adaptée à votre scénario.



La cabine business

LA CLASSE !

Comme le reste de la cellule, la cabine business vous transporte en plein ciel.

18 places entièrement fonctionnelles

Elle est équipée de liseuses, de **sièges à commandes électriques**, de tablettes intégrées et d'un emplacement pour écran tactile.



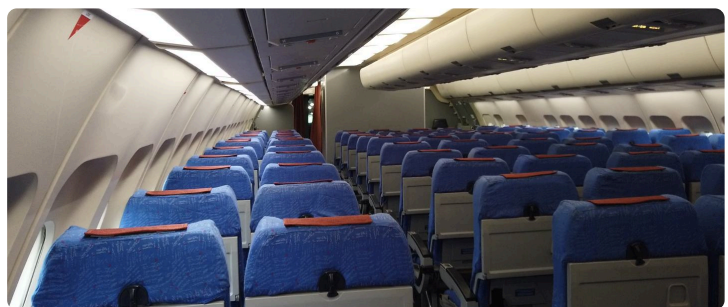
La cabine economy

ÉCO ET MODULABLE À VOLONTÉ

Déplacez et organisez vos sièges selon vos besoins jusqu'à une capacité de **142 places**.

Ajustez et déplacez les parois modulables en fonction de votre nombre de figurants.

Liseuses, coffres, boutons d'appel du personnel de bord, tout est prêt, **à vous de jouer**.



L'éclairage

AU DOIGT ET À L'OEIL

L'ensemble de la cabine est éclairée à l'aide de **LEDs** capables d'afficher la température de couleur de votre choix.

Evitez les points chauds des accessoires comme les affichages **EXIT** en adaptant simplement l'intensité lumineuse.

Faites **varier**, **allumer** ou **éteindre** les afficheurs d'interdiction de fumer.

Une **connexion DMX** sur le tableau électrique, vous permet de connecter votre module de commande radio.



Les galleys personnels navigants

CAFÉ OU PETITE COLLATION ?

Les **galleys des personnels** navigants sont prêts pour la préparation des repas.

Assemblage des plateaux, préparation des boissons, en business comme en cabine éco.



Les accessoires

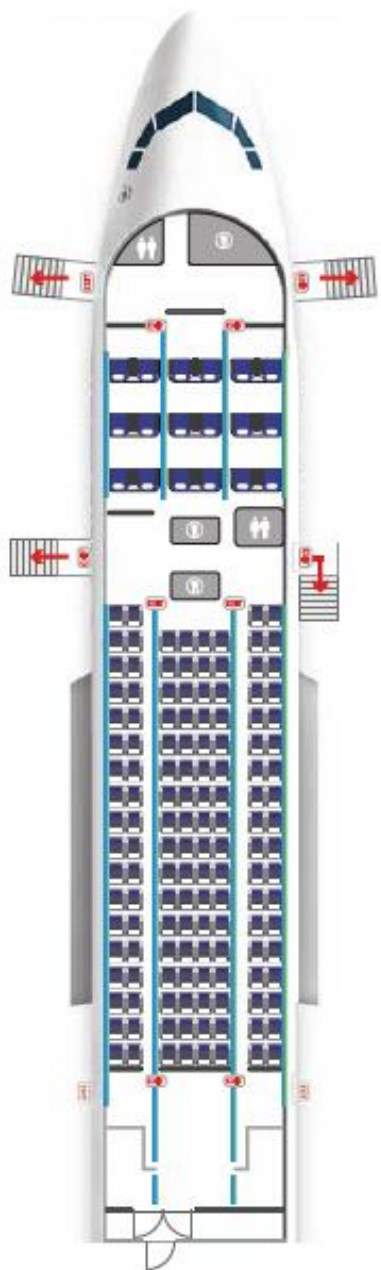
LE PETIT DÉTAIL EST AUSSI LÀ !

- 10 Trolleys de service
- 10 Plateaux repas
- Toilettes préparées pour les tournages
- Rouge plateau
- Tonneau 125A disponible à l'arrière de l'avion
- Coussins et têtes de différentes couleurs
- ...



| C'EST QUAND VOTRE PROCHAIN TOURNAGE ?

Contact



ÉRIC MOREAU

DIRECTEUR COMMERCIAL STUDIOS

✉ e.moreau@tsf.fr

☎ +33 6 62 02 02 06



FLORENT GOURSAT

DIRECTEUR D'EXPLOITATION
STUDIOS

✉ f.goursat@tsf.fr

☎ +33 6 68 23 76 16

AIRBUS A300

PLAN DE MASSE, ALIMENTATIONS ET LUMIÈRES

